

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GABRIELE FRANCIOLI**
Indirizzo **2, via Montecavallo, 06049, Spoleto, frazione Eggi, Italia**
Telefono **+39 0743 420019 – cel. +39 339 3879299**
Fax **+39 0743 420019**
E-mail gabrielefrancioli@tin.it

Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 17, 06, 1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da 31 maggio 2001 Impiegato statale presso Banda musicale della Polizia di Stato
Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente
ricoperto.]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero dell'interno – ITALIA, ROMA, VIA DEL VIMINALE
- Tipo di azienda o settore SETTORE MUSICALE
- Tipo di impiego I SAX CONTRALTO
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - 2014: **Diploma Accademico di II livello Discipline Musicali – indirizzo interpretativo – Fagotto presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Giulio Briccialdi" di Terni con votazione di 110 e lode**
 - 2004 - 2011: Diploma di fagotto presso Istituto musicale "Giulio Briccialdi"
 - 1997 - 1999: Diploma di sassofono presso Conservatorio di Stato "Bruno Maderna" di Cesena
 - 1991 (privatista): Diploma accademico di clarinetto presso conservatorio di Stato "Lorenzo Perosi" di Campobasso
 - 1984 -1988: Diploma di ragioniere e Perito commerciale presso Istituto "Giovanni Spagna".
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE – FRANCESE – SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PRESIDENTE E DIRETTORE ARTISTICO ASS. MUSIKÈ - GIOCATORE DI TENNIS E GIOCATORE E ALLENATORE DI PALLAVOLO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci: sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DIREZIONE ARTISTICA – ASS. MUSIKÈ, FESTIVAL MUSICALE ORGANIZZATO DAL COMUNE DI SPOLETO, FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTENTE GIORNALIERO DI PC – CON INTERNET – GESTIONE SITI ON LINE

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

VIDEOSCRITTURA MUSICALE CON FINALE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI